

UHRZEIT	Anreise	Workshop Tag 1	Workshop Tag 2	Workshop Tag 3	Workshop Tag 4	Workshop Tag 5	Workshop Tag 6	Abreise
Datum	Fr, 01.03.24	Sa, 02.03.24	So, 03.03.24	Mo, 04.03.24	Di, 05.03.24	Mi, 06.03.24	Do, 07.03.24	Fr, 08.03.24
08:00								
08:30								
09:00				Weiterführung praktisches Arbeiten / im Schauspielhaus: Kontext: Projektfonds Zero der Kulturstiftung des Bundes und Projektbilanzen (Rebecca Heinzlmann)	Exkursion (Wuppertal und ggf. weiteres)			Check Out B & B Hotel bis 12 Uhr individuelle Abreise
09:30		Grundlagen & Einführung / im Schauspielhaus: Einstieg: Zielvorstellungen Residenz (Lutz) & Workshop Ablauf vorstellen (inkl. Abendveranstaltung)	Virtueller Tag zur digitalen Bauprobe und 3D Druck / im Schauspielhaus: Workshop - Einführung in die AR und VR Welt in der Szenografie mit Vincent Kaufmann	Workshop - digitale Praxis	gemeinsamer Weg zur Uni vom Hotel (10 min Fußweg)	Initiativen für Materialkreisläufe und Lösungsansätze / im Schauspielhaus:	Abschluss	Finalisieren des Workshop Projektes & Ausblick
10:00		Keynote: Theatre Green Book & Kreislaufwirtschaft (Martin Högg, DTHG)		"quick & dirty" mit Scanner, Blennder und 3D-Drucker mit Norbert Richter	Exkursion 2: 3D Drucker in der Praxis an der Bergische Universität Wuppertal / Architektur, Haspeler Str. 23, 42285 Wuppertal	Input 4 und Gespräch: nationale und regionale Initiativen für Materialkreisläufe		
10:30					mit Prof. Holger Hoffmann			
11:00		Input 1: Modulare Systeme für Theater	Workshop - digitale Praxis 1		Transfer nach Solingen			
11:30		mit Martin Högg (HOAC), Lutz Hofmann (Ventum), Doris Dzierisk (u.a. STEELDECK), Lukas Vaupel (Oper Wuppertal) Moderation Lutz Hofmann	erste Praktische Schritte in zwei Gruppen			mit u.a. Ifm & stuff (online), atelier automatique, Neue Effizienz, Utogastadt, teilbar - Bibliothek der Dinge Wuppertal, Uta Atzpodien, Oper Wuppertal (Lukas Vaupe, tbc)		
12:00		Austausch & Diskussion	1. Mit VR-Brillen ins Bühnenbild mit Vincent Kaufmann 2. vom 3D-Modell-Scan zum 3D-Druck. mit Norbert Richter	13 - 13:30 Uhr Lunch-Talk: Die Rolle des Theaters bei der Förderung einer umweltbewussten Gesellschaft mit Marina Fecke (Abteilung Kreislaufwirtschaft, Wuppertal Institut)	Exkursion 3: 3D Drucker in der Praxis am TechCenter in Solingen / Grünewaldter Straße 29 - 31, 42657 Solingen		Kaffeepause	
12:30					mit Evgeniy Khavkin		Feedback und gemeinsame Auswertung mit Team und Teilnehmer*innen	
13:00						Mittagspause (individuell)		
13:30		Spaziergang zum Skulpturenpark (Mittagspause)	Mittagspause (individuell)	in der Fabrica und im Anschluss gemeinsames Essen			Mittagspause (individuell)	
14:00	Bundesweiter KLIMASTREIK :)	Exkursion 1: Skulpturen Park Wuppertal			Mittagspause (individuell)	Workshop 2: Kunst im Kreislauf: Wie Szenograf*innen die Zukunft der Bühnen gestalten können		
14:30	Anreise und Check-In		Workshop - digitale Praxis 2 (Gruppentausch)			in der Aula des Wuppertal Instituts, Döppersberg 19, 42103 Wuppertal		
15:00	15 - 16 Uhr ANKOMMEN im Schauspielhaus, Bundesallee 260, 42103 Wuppertal		1. Mit VR-Brillen ins Bühnenbild mit Vincent Kaufmann	Input 3 (Online): nachhaltige 3D Druck Verfahren in der Szenografie (in Deutscher und Englischer Sprache)	Transfer nach Wuppertal	mit Eva Eiling, Carolin Baedeker (Wuppertal Institut)	gemeinsame Vorbereitungen Abendveranstaltung / Aufräumen	
15:30				mit Hochschule für Bildende Künste Dresden (Naturmaterial), Big Image Systems (Deko-Bau)				
16:00	BEGINN: Begrüßung & Onboarding mit dem Team	Input 2: Werkzeuge als Nachhaltige Kommunikationsmittel	2. vom 3D-Modell-Scan zum 3D-Druck mit Norbert Richter	Praktisches Arbeiten am Workshop Projekt		Kaffeepause		
16:30	Kennenlernen und Vorstellung Team und Teilnehmer*innen (u.a. mit Lutz Hofmann, Teresa Monfared, Bettina Miz etc.)	3D Druck im Kleinformat, VR für digitale Bauprobe, Modelbaumaterial, Ressourcen etc.	Kaffeepause					
17:00		mit Lutz Hofmann	Workshop - digitale Praxis		Input 4: rechtlicher Rahmenbedingung für Kreislaufwirtschaft mit Philipp Schiffmann im Schauspielhaus (Online Vortrag)	Praktisches Arbeiten am Workshop Projekt	öffentliche Abendveranstaltung und Get Together mit Publikum (Get - In ab 17:00)	
17:30	Schauspielhaus: Impulsvorträge zu Kreislaufwirtschaft, u.a. mit Dr. Holger Berg (Wuppertal Institut), Dr. Carsten Gerhardt (Circular Valley), Jochen Stiebel (Neue Effizienz) und Lutz Hofmann	Praxis Vorbereitung: Brainstorm zum gemeinsamen Workshop-Konzept	praktisches Arbeiten zu Fragen und Bedürfnissen der Teilnehmenden		Praktisches Arbeiten am Workshop Projekt		17:15 Begrüßung der Gäste, ab 17:20: Einblicke in die Workshop Themen, Tischgespräche und im Anschluss gemeinsames Essen	
18:00								
18:30		ENDE	ENDE	ENDE	ENDE	OPEN END :)		
19:00								
19:30	optional: gemeinsames Abendessen (Selbstversorgung) / AI Howara							
20:00								
Datum	Fr, 01.03.24	Sa, 02.03.24	So, 03.03.24	Mo, 04.03.24	Di, 05.03.24	Mi, 06.03.24	Do, 07.03.24	Fr, 08.03.24

Adressen	Schauspielhaus (Pina Bausch Zentrum)	Bundesallee 260, 42103 Wuppertal
	FABRICA (Wuppertal Institut) B & B Hotel	Döppersberg 19, 42103 Wuppertal Hofhaus 4, 42103 Wuppertal
Kontakt	Anna Wille (Organisation) Lutz Hofmann (Workshopleitung)	0160 9760755, residenz@szenografie-bund.de 0049 1621786709, lutzhofmann@email.de